

**0:00:00** “Sentirete ora un minuto di musica per regolare il volume nella cuffia e per verificare il funzionamento dei microfoni. Mentre ascoltate, ripetete più volte ad alta voce il vostro cognome e nome, la vostra data di nascita e il numero della vostra postazione.”

**0:00:25** musica 2'40''

**0:03:06** “Ora iniziano gli esercizi in SPAGNOLO”

“Estraete il foglio dalla busta, e scrivete nell’apposita casella la lingua straniera di questa prova. (10 secondi pausa) Ora sentirete una prima volta il testo in lingua straniera lungo ca. 6 minuti con lacune da completare.

Ogni lacuna è contrassegnata da un suono [BIP ALTO]. Esclusivamente per aiutarvi a scrivere nelle righe giuste, ogni quinto bip è di tono più basso [BIP BASSO] e la parola mancante va scritta nella riga evidenziata. Se volete, potete iniziare subito a completare la griglia, altrimenti ascoltate solo e scrivete al secondo ascolto. Non preoccupatevi se non trovate una soluzione per tutti i bip, ma fate attenzione a lasciare vuote le righe che non compilate subito.

Il testo spagnolo è tratto da un articolo dove si parla della farmacia virtuale.”

**0:04:40** CLOZE ES - ascolto 1

**0:10:04** “Ora sentirete il medesimo testo una seconda volta per completare l'esercizio.”

CLOZE ES - ascolto 2

**0:15:42** “Fine del primo esercizio. Rimettete subito il foglio dentro la busta. (10 secondi di pausa)

Tra un minuto inizierà il prossimo esercizio. In questo esercizio dovrete riprodurre il contenuto di un brano che ascolterete in lingua straniera nella medesima lingua.”

**0:16:13** musica 1' ca.

**0:17:16** “ Ora sentirete UNA sola volta un testo in lingua straniera lungo ca. 4 minuti.

Alla fine dell’ascolto dovrete riprodurre con parole vostre e nella stessa lingua straniera il contenuto di quanto avete ascoltato. NON potete prendere appunti.

Il testo in spagnolo è tratto da un programma radiofonico dove si parla della risoluzione della congettura di Poincaré.”

**0:17:51** RECALL ES

---

**0:22:41** “Fine del testo. Ora tocca a voi. Avete 4 minuti di tempo per riprodurre il contenuto con parole vostre, nella stessa lingua straniera.”

(a 30” da fine dei 4 minuti): “Avete ancora 30 secondi”.

(recall - prova studente) 4'

---

**0:26:59** “Fine dell’esercizio. Ora avete due minuti di tempo per riposarvi. Potete spostare la cuffia dalle orecchie, ma tenetela sempre in testa per non perdere l’inizio del prossimo esercizio.”

musica 1-2'

---

**0:28:29** “Sta per iniziare il prossimo esercizio”  
(musica 15 secondi)

**0:29:03** **“Ora iniziano gli esercizi in FRANCESE”**

“Estraete il foglio dalla busta, e scrivete nell’apposita casella la lingua straniera di questa prova. (10 secondi pausa) Ora sentirete una prima volta il testo in lingua straniera lungo ca. 6 minuti con lacune da completare.

Ogni lacuna è contrassegnata da un suono [BIP ALTO]. Esclusivamente per aiutarvi a scrivere nelle righe giuste, ogni quinto bip è di tono più basso [BIP BASSO] e la parola mancante va scritta nella riga evidenziata. Se volete, potete iniziare subito a completare la griglia, altrimenti ascoltate solo e scrivete al secondo ascolto. Non preoccupatevi se non trovate una soluzione per tutti i bip, ma fate attenzione a lasciare vuote le righe che non compilate subito.

Il testo francese è tratto da un articolo dove si parla dell’importanza dei medici di base.”

**0:30:36** CLOZE FR - ascolto 1

---

**0:36:54** “Ora sentirete il medesimo testo una seconda volta per completare l’esercizio.”

**0:37:05** CLOZE FR - ascolto 2

---

**0:43:23** “Fine del primo esercizio. Rimettete subito il foglio dentro la busta. *(10 secondi di pausa)*  
Tra un minuto inizierà il prossimo esercizio. In questo esercizio dovrete riprodurre il contenuto di un brano che ascolterete in lingua straniera nella medesima lingua.”

**0:43:54** musica 1' ca.

**0:44:57** “Ora sentirete UNA sola volta un testo in lingua straniera lungo ca. 4 minuti.  
Alla fine dell’ascolto dovrete riprodurre con parole vostre e nella stessa lingua straniera il contenuto di quanto avete ascoltato. **NON** potete prendere appunti.

Il testo francese è tratto da un articolo dove si parla della nascita dell’odontoiatria.”

**0:45:30** RECALL FR

**0:49:13** “Fine del testo. Ora tocca a voi. Avete 4 minuti di tempo per riprodurre il contenuto con parole vostre, nella stessa lingua straniera.”

*(a 30” da fine dei 4 minuti):* “Avete ancora 30 secondi”.

(recall - prova studente) 4'

**0:53:30** “Fine dell’esercizio. Ora avete due minuti di tempo per riposarvi. Potete spostare la cuffia dalle orecchie, ma tenetela sempre in testa per non perdere l’inizio del prossimo esercizio.”

musica 1-2'

**0:55:01** “Sta per iniziare il prossimo esercizio”  
(musica 15 secondi)

**0:55:36** “Ora iniziano gli esercizi in RUSSO.”

“Estraete il foglio dalla busta, e scrivete nell’apposita casella la lingua straniera di questa prova. (10 secondi pausa) Ora sentirete una prima volta il testo in lingua straniera lungo ca. 6 minuti con lacune da completare.

Ogni lacuna è contrassegnata da un suono [BIP ALTO]. Esclusivamente per aiutarvi a scrivere nelle righe giuste, ogni quinto bip è di tono più basso [BIP BASSO] e la parola mancante va scritta nella riga evidenziata. Se volete, potete iniziare subito a completare la

griglia, altrimenti ascoltate solo e scrivete al secondo ascolto. Non preoccupatevi se non trovate una soluzione per tutti i bip, ma fate attenzione a lasciare vuote le righe che non compilate subito.

Il testo in russo è tratto da una trasmissione radiofonica in cui si svolge un dibattito sulle prospettive dell'economia mondiale nei prossimi 10-15 anni.”

**0:57:11** **CLOZE RU** - ascolto 1

---

**1:03:38** “Ora sentirete il medesimo testo una seconda volta per completare l'esercizio.”

**CLOZE RU** - ascolto 2

---

**1:10:15** “Fine del primo esercizio. Rimettete subito il foglio dentro la busta. *(10 secondi di pausa)*  
Tra un minuto inizierà il prossimo esercizio. In questo esercizio dovrete riprodurre un brano che ascolterete in lingua straniera nella medesima lingua.”

**1:10:46** musica 1' ca.

**1:11:50** “ Ora sentirete UNA sola volta un testo in lingua straniera lungo ca. 4 minuti.

Alla fine dell'ascolto dovrete riprodurre con parole vostre e nella stessa lingua straniera il contenuto di quanto avete ascoltato. **NON** potete prendere appunti.”

“Il testo in russo è tratto da un intervento in cui si parla della diffusione della lingua russa in Italia.”

**1:12:22** **RECALL RU**

---

**1:16:30** “Fine del testo. Ora tocca a voi. Avete 4 minuti di tempo per riprodurre oralmente il contenuto con parole vostre, nella stessa lingua straniera.”

*(a 30” da fine dei 4 minuti):* “Avete ancora 30 secondi”

(recall - prova studente) 4'

**1:20:47** “**Fine dell'esercizio. Le prove sono terminate.** Restate seduti in silenzio ai vostri posti senza toccare nulla. Ora toglietevi le cuffie.”