

Testi delle prove di mercoledì 10 settembre 2014 – INGLESE e FRANCESE (durata: 59' 47'')

"Sentirete ora un minuto di musica per regolare il volume nella cuffia. Vi sarà poi chiesto singolarmente di dire il vostro nome, cognome, numero della postazione e combinazione linguistica per verificare il funzionamento dei microfoni. Dopo che tutti avrete completato questa operazione, avranno inizio gli esercizi."

28''	<u>musica</u>	57''
	<u>silenzio</u>	2'05''
3'30''	<u>musica</u>	13''
3'46''	"Ora iniziano gli esercizi in inglese "	
	"Estraete il foglio dalla busta, e scrivete nell'apposita casella la lingua straniera di questa prova. (10 secondi pausa) Ora sentirete due testi in lingua straniera lunghi ca. 3 minuti con lacune da completare. Ogni lacuna è contrassegnata da un suono [BIP]. Sentirete ciascun testo per due volte consecutive. Se volete potete iniziare subito a completare la griglia, altrimenti ascoltate solo e scrivete al secondo ascolto. Non preoccupatevi se non trovate una soluzione per tutti i bip, ma fate attenzione a lasciare vuote le righe che non compilate subito."	
4'47''	Cloze EN_02a: il PRIMO testo INGLESE Il testo inglese che ascolterete parla di una nuova città in Mongolia in gran parte disabitata a seguito del crollo del mercato immobiliare e del rallentamento della crescita in Cina. Il brano è tratto dal programma BBC "From our correspondent".	
5'06''	<u>testo cloze - ascolto 1</u>	3'27''
8'37''	"Ora sentirete il medesimo testo una seconda volta per completare l'esercizio."	
8'46''	<u>testo cloze - ascolto 2</u>	3'27''
12'19''	"Fine del PRIMO testo. Girate immediatamente il foglio per poter completare le lacune del SECONDO testo ."	
12'32''	Cloze EN_02b: il SECONDO testo INGLESE Il testo inglese che ascolterete riguarda l'elevato livello di ricchezza raggiunto dal Qatar. Il brano è tratto da BBC Radio 4.	
12'45''	<u>testo cloze - ascolto 1</u>	3'20''
16'09''	"Ora sentirete il medesimo testo una seconda volta per completare l'esercizio."	
16'17''	<u>testo cloze - ascolto 2</u>	3'20''
19'42''	"Fine del SECONDO testo. Rimettete subito il foglio dentro la busta. (10 secondi di pausa)"	
19'59''	Tra un minuto inizierà il prossimo esercizio. In questo esercizio dovrete riprodurre un brano che ascolterete in lingua straniera nella medesima lingua.	
20'11''	<u>musica</u>	1'06''
21'20''	" Ora sentirete UNA sola volta un testo in lingua straniera lungo ca. 4 minuti. Alla fine dell'ascolto dovrete riprodurre con parole vostre e nella stessa lingua straniera il contenuto di quanto avete ascoltato. NON potete prendere appunti."	
21'44''	Recall EN_01: il testo INGLESE Il testo inglese che ascolterete parla dell'Associazione geologica britannica che si occupa, tra le altre cose, della certificazione dei professionisti.	
21'59''	<u>(ascolto recall)</u>	3'28''
25'30''	"Fine del testo. Ora tocca a voi. Avete 4 minuti di tempo per riprodurre il contenuto con parole vostre, nella stessa lingua straniera."	
29'09''	(a 30" da fine dei 4 minuti): "Avete ancora 30 secondi"	
	<u>(recall - prova studente)</u>	4'

29'41"	"Fine dell'esercizio. Ora avete due minuti di tempo per riposarvi. Potete spostare la cuffia dalle orecchie, ma tenetela sempre in testa per non perdere l'inizio del prossimo esercizio."	
29'56"	<u>musica</u>	1'13"
31'11"	"Sta per iniziare il prossimo esercizio" (pausa/musica 15 secondi)	
31'32"	"Ora iniziano gli esercizi in francese "	
	"Estraete il foglio dalla busta, e scrivete nell'apposita casella la lingua straniera di questa prova. (10 secondi pausa) Ora sentirete due testi in lingua straniera lunghi ca. 3 minuti con lacune da completare. Ogni lacuna è contrassegnata da un suono [BIP]. Sentirete ciascun testo per due volte consecutive. Se volete potete iniziare subito a completare la griglia, altrimenti ascoltate solo e scrivete al secondo ascolto. Non preoccupatevi se non trovate una soluzione per tutti i bip, ma fate attenzione a lasciare vuote le righe che non compilate subito.	
32'33"	Cloze FR_01a: il PRIMO testo FRANCESE Il testo francese è tratto da un intervento radiofonico e parla dello sviluppo e prossima commercializzazione dei primi autoveicoli dotati di un sistema di guida completamente automatico.	
32'50"	<u>testo cloze - ascolto 1</u>	3'56"
36'49"	"Ora sentirete il medesimo testo una seconda volta per completare l'esercizio."	
36'57"	<u>testo cloze - ascolto 2</u>	3'56"
40'58"	"Fine del PRIMO testo. Girate immediatamente il foglio per poter completare le lacune del SECONDO testo .	
41'11"	Cloze FR_01b: il SECONDO testo FRANCESE Il testo francese è tratto da un articolo divulgativo in cui si sottolinea l'importanza di rispettare i tempi dell'organismo umano, nel quale ogni cellula segue un ritmo specifico e sincronizzato con l'orologio centrale sito nel cervello.	
41'32"	<u>testo cloze - ascolto 1</u>	3'54"
45'32"	"Ora sentirete il medesimo testo una seconda volta per completare l'esercizio."	
45'39"	<u>testo cloze - ascolto 2</u>	3'54"
49'40"	"Fine del SECONDO testo. Rimettete subito il foglio dentro la busta. (10 secondi di pausa)	
49'57"	Tra un minuto inizierà il prossimo esercizio. In questo esercizio dovrete riprodurre un brano che ascolterete in lingua straniera nella medesima lingua.	
50'09"	<u>musica</u>	1'06"
51'18"	" Ora sentirete UNA sola volta un testo in lingua straniera lungo ca. 4 minuti. Alla fine dell'ascolto dovrete riprodurre con parole vostre e nella stessa lingua straniera il contenuto di quanto avete ascoltato. NON potete prendere appunti."	
51'43"	Recall FR_01: il testo FRANCESE Il testo francese è tratto da un intervento radiofonico e parla delle straordinarie capacità olfattive di alcuni cani che, appositamente addestrati, possono riconoscere e segnalare la presenza di numerose patologie nell'organismo umano.	
52'04"	<u>(ascolto recall)</u>	4'17"
56'23"	"Fine del testo. Ora tocca a voi. Avete 4 minuti di tempo per riprodurre il contenuto con parole vostre, nella stessa lingua straniera."	
59'02"	(a 30" da fine dei 4 minuti): "Avete ancora 30 secondi" <u>(recall - prova studente)</u>	4'
59'34"	"Fine dell'esercizio. Le prove sono terminate. Restate seduti in silenzio, ai vostri posti, senza toccare nulla. Ora toglievete le cuffie."	